Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №18 г. Кировска»

Конспект НОД

 **«Рукавички для лопарочки»**

для детей старшего дошкольного возраста

Подготовила: Лебедева М. Б.

старший воспитатель МБДОУ

«Детский сад №18»

2016 г.

**Задачи:**

 **-** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративно-прикладного искусства народа севера (саами) – геометрический узор, используемые цвета (красный, голубой, белый, жёлтый).

- Совершенствовать умение детей расписывать силуэты национальной саамской одежды - рукавицы саамским орнаментом, используя различные вариации простых элементов и сочетания крупных элементов с мелкими – треугольников, ромбов, квадратов, полуокружностей, волнистых и ломаных линий.

- Закреплять изобразительные навыки и умения, технику работы различным изобразительным материалом.

- Продолжать совершенствовать умение детей анализировать свои работы, радоваться достигнутому результату, выделять выразительные решения изображений.

- Развивать художественно – творческие способности, художественный вкус, чувство ритма.

- Воспитывать чувство уважения к труду саамских мастериц, любовь к родному краю.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование,презентация «Праздник Севера» (слайды с изображением девушки в саамской одежде, национальных изделий, п. Ловозера, ярмарки и т.д.), магнитофон, аудиозапись (северные мотивы), образцы саамских узоров, силуэтные изображения (рукавички, вырезанные из бумаги, раскрашенные под олений мех), гуашь, акварель, восковые мелки, фломастеры, кисточки разного размера, стаканчики с водой, салфетки.

**Предварительная работа:** рассматривание альбомов: «Декоративно-прикладное искусство народов России», «Искусство, рождённое на снегу», «Саами – гордый, маленький народ», рассматривание изображений изделий из оленьего меха, дидактические игры «Подбери узор для малицы», «Что лишнее», «Составь узор», «Найди такой же узор», тонирование силуэтов рукавиц.

**Ход:**

Дети сидят полукругом, перед экраном. Звучит музыка (северные мотивы). Воспитатель включает **слайд**, на котором изображена девочка в национальном костюме – лопарки.

- Познакомьтесь, её зовут Айли. Она прислала нам видеописьмо.

Воспитатель показывает **слайды** с фотографиями (праздник Севера, п. Ловозеро, ярмарка, изделия и др.)

Я - Айли, я живу в северном посёлке Ловозеро. Скоро у нас будет праздник Севера, во время которого проводится ярмарка. На ярмарке саамские мастера представляют свои изделия: одежду, посуду, украшения, сувениры. А жители и гости нашего посёлка с удовольствием покупают эти изделия. Вот и я решила в этом году поучаствовать в ярмарке, сшила рукавички из оленьего меха, но не все рукавицы успела украсить (**слайд** – национальные рукавицы). Дорогие ребята, помогите мне, пожалуйста, украсить рукавички.

Воспитатель показывает детям рукавички, вырезанные из бумаги, раскрашенные под олений мех (тычком клеевой кисти), без узоров.

- Ну что, ребята, поможем Айли? Для того чтобы у нас получились настоящие саамские рукавички, давайте рассмотрим узоры, которыми будем украшать их. (Показ сладов)

- Саамский орнамент состоит из отдельных элементов. Каждый элемент узора повествует об окружающей природе, о её несравненной красоте, рассказывает о жизни саам в тундре. По украшенному изделию можно прочитать о том, что хотела рассказать саамская мастерица своим узором.

Основные элементы саамского узора состоят из простых геометрических фигур (треугольник, квадрат, ромб, прямоугольник и овал), которые доступны для вышивания каждой мастерицы. Эти элементы чередуются, повторяются.

- Ребята внимательно рассмотрите рукавицу и назовите, какие цвета в ней использовали саамские мастерицы?

Воспитатель показывает образцы саамских узоров.Поясняет, как можно чередовать элементы саамского узора (различные вариации чередования и сочетания крупных и мелких простых элементов).

**Физкультминутка.**

Воспитатель. Ребята, давайте немного поиграем, повторяйте за иной.

Я мороза не боюсь

Я мороза не боюсь, Шагаем на месте.

С ним я крепко подружусь. Хлопаем в ладоши.

Подойдет ко мне мороз, Присели.

Тронет руку, тронет нос Показали руку, нос.

Значит, надо не зевать, Хлопаем в ладоши.

Прыгать, бегать и играть. Прыжки на месте.

Ритмические движения под саамскую мелодию.

Изобразите,

- как бегут олени;

- бродит медведь;

- летает сова.

Воспитатель предлагает занять свои места за столами (заранее оборудованы необходимым материалом). Звучит спокойная музыка.

**Самостоятельная деятельность детей.**

Предлагает детям представить, что они попали в мастерскую по украшению национальной саамской одежды, подумать, как бы они хотели украсить свои рукавицы и приступить к работе.

   В процессе самостоятельной работы детей воспитатель следит за тем, чтобы дети, при составлении узора, отражали особенности саамского узора, использовали нужные цвета. Напоминает об этом, если требуется.

 По окончании изобразительной деятельности воспитатель предлагает разыграть сценку «Встреча двух лопарочек (лопарят)». Двое детей, со своими рисунками, становятся рядом и по очереди хвастаются своими рукавицами, украшенными национальными саамскими узорами. При рассматривании готовых рисунков, воспитатель отмечает разнообразие их орнаментов.

Воспитатель, обращает внимание детей, что готовые рукавички соберём в посылку и отправим в п. Ловозеро для Айли.

- Молодцы! Вы сегодня были настоящими саамскими мастерами. Я думаю, Айли очень обрадуется и будет нам благодарна за помощь.